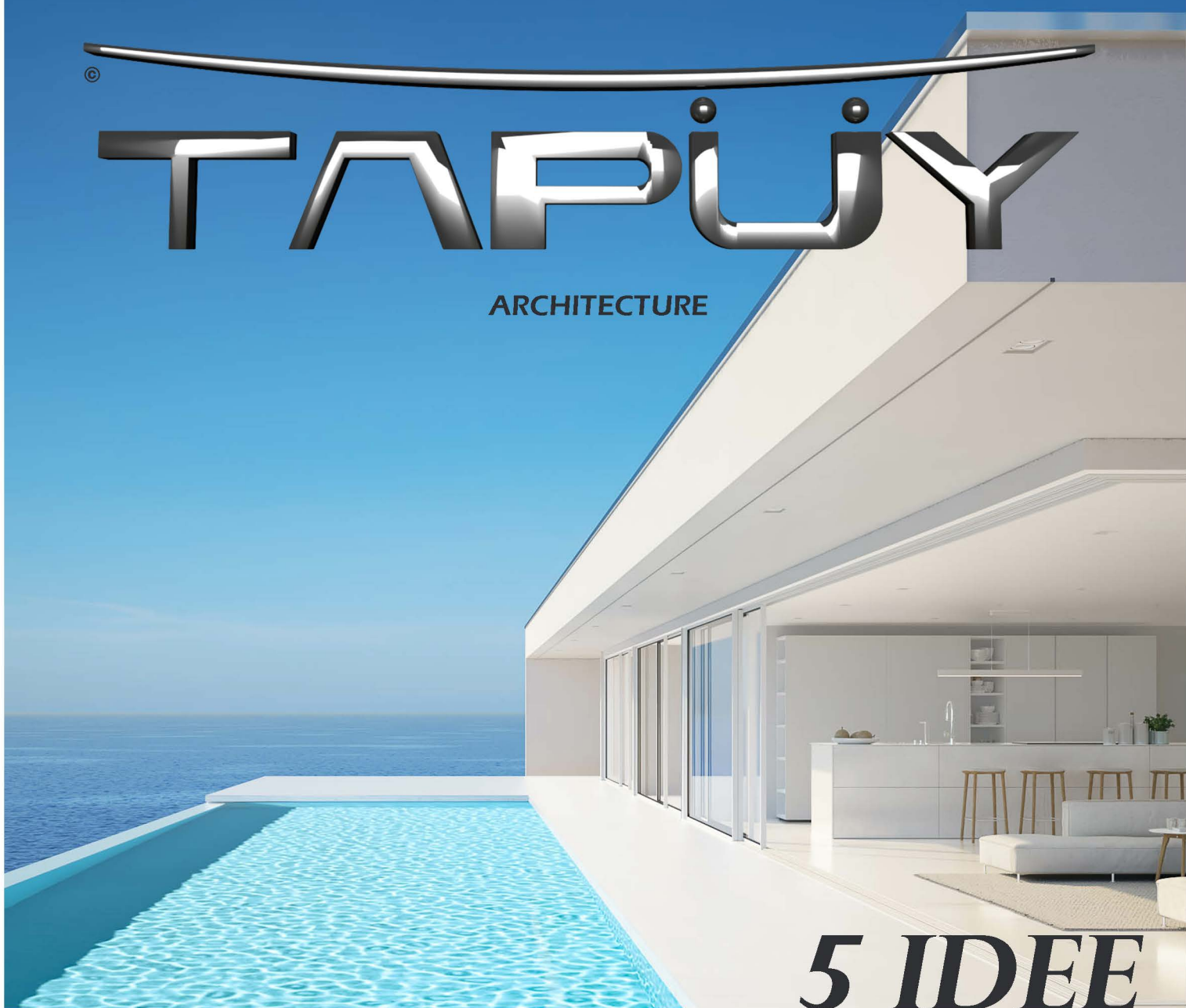


©  
**TAPUJY**

ARCHITECTURE



**5 IDEE**

**PER PERSONALIZZARE  
LA TUA CASA**

**Contenuto**

- 00. Introduzione
- 01. Il colore
- 02. Biofilia
- 03. Comfort olfattivo
- 04. Illuminazione
- 05. Percezione spaziale

# INTRODUZIONE .00

Per capire cosa significa una casa personalizzata ti parlerò un po' della **neuroarchitettura**.

La **neuroarchitettura** è una disciplina che studia le migliori pratiche e tecniche per la progettazione di città ed edifici al fine di migliorare la **salute fisica e psicologica** delle persone e facilitare la relazione tra loro.

Infatti per loro, generare delle sensazioni nelle persone era un elemento essenziale nel progettare e nel costruire, nonostante non avessero a disposizione strumenti scientifici per il suo studio e rilievo.

Pertanto, vengono effettuati studi in diverse aree del sapere che vengono utilizzate come elementi fondamentali della progettazione architettonica.

L'origine di questa disciplina è incerta poiché si pensa che i nostri antenati ne avessero una conoscenza istintiva.

Tuttavia, si può dire che è negli anni settanta del XX secolo che si scopre che il nostro comportamento a livello biochimico è influenzato anche dall'ambiente in cui viviamo o trascorriamo un certo tempo, con cui si è capito che c'è un determinato **rapporto tra l'uomo e gli edifici**.

Sapendo questo, ti offro alcune idee che puoi applicare per migliorare questo rapporto tra te e il posto in cui vivi.



# IL COLORE .01



Il **colore** ha il potere di cambiare i nostri stati d'animo o di migliorare il nostro umore. Scegliere la tonalità giusta, può aiutarti a migliorare la vita, ma per mancanza di conoscenza finiamo per scegliere un colore neutro che non ci offre il massimo beneficio o che potrebbe addirittura generare un effetto indesiderato in uno spazio con un uso specifico.

Possiamo usare **colori scuri** per generare un'atmosfera di calma e un tocco teatrale. Funzionano molto bene con molti stili decorativi, in case moderne o tradizionali. Sto parlando del blu scuro, argilla e muschio.

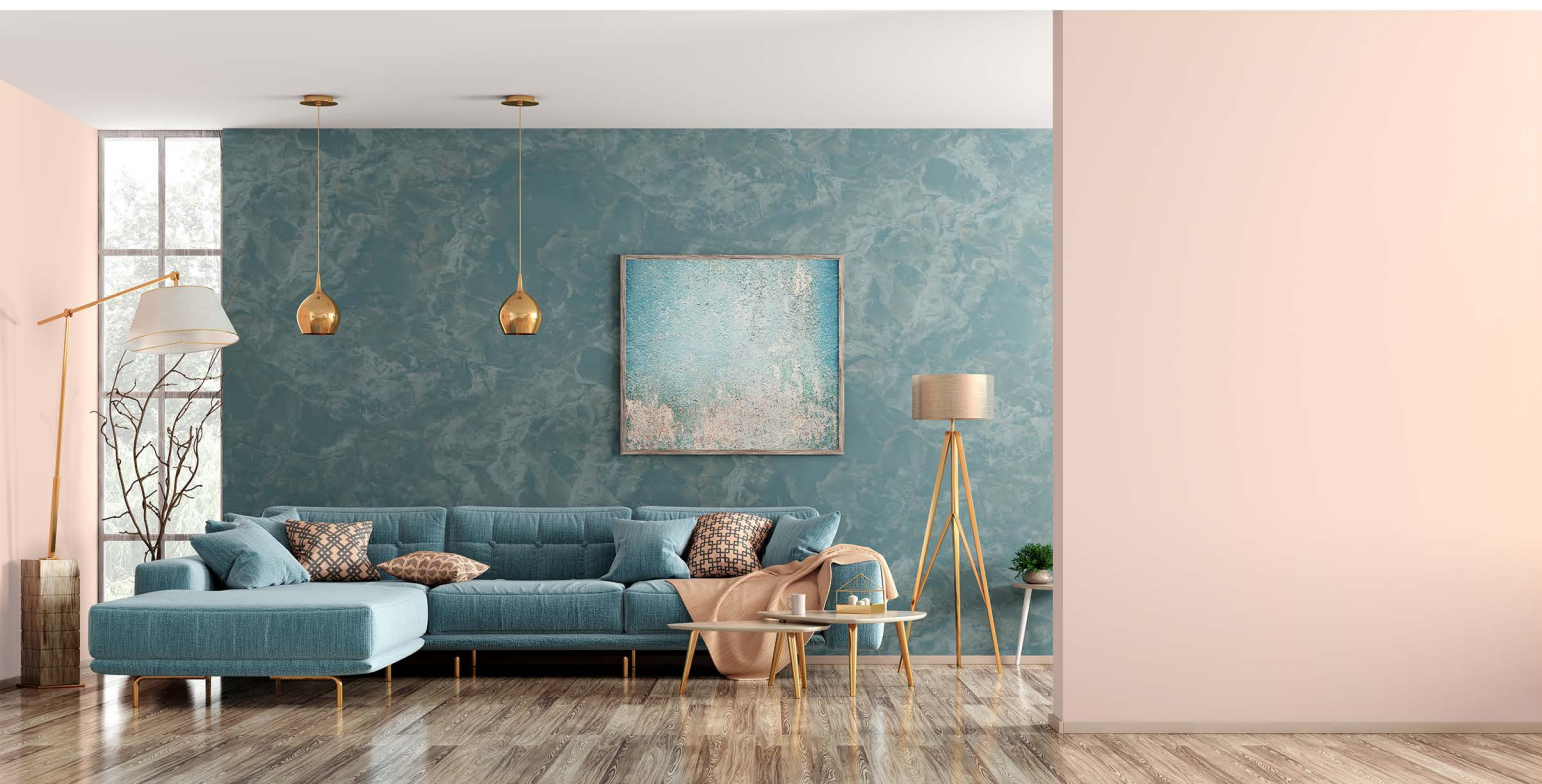
Colori che **evocano la natura**; verde, marrone, blu e grigio chiaro ci permettono di avere un tocco naturale all'interno della casa.





**Il bianco** è solitamente la prima opzione quando scegliamo i colori della casa, fornisce un aspetto fresco e puro, tuttavia, senza combinarlo con altre tonalità può rendere lo spazio noioso. Un trucco è, se si osserva che manca qualcosa nella stanza, introdurre elementi vegetali, in modo che si ritrovi l'equilibrio e l'armonia tra i toni.

**Colori delicati:** uno schema delicato; rosa, pistacchio, grigio fumo, crea un effetto sognante e introduce il colore senza essere troppo appariscente. Le tonalità pastello, ad esempio, creano ambienti rilassanti e confortevoli.



**TAPUJY**

# BIOFILIA .02

La **biofilia** è un concetto che spiega il nostro senso di connessione con la natura e con altre forme di vita, essenziale per il pieno **sviluppo psicologico e fisico**.

Partendo da questo concetto e per ottenere il massimo beneficio dalle piante da appartamento, dobbiamo prima individuare le fonti inquinanti che ci circondano, chiedendoci:

Viviamo in città o in campagna?  
Usiamo molti prodotti per la pulizia?  
C'è alta o bassa umidità?  
Fumiamo in casa?

Con tante variabili che possono influenzare la nostra salute, vi presento alcune soluzioni ai problemi più comuni:

Per combattere i **fumi di vernice** che possono essere tossici per l'uomo possiamo utilizzare la **Areca** la quale ci aiuta a eliminare gli odori della vernice. È una delle piante più efficaci contro lo xilene e il toluene, inoltre inumidisce l'aria e contrasta l'odore di tabacco e ammoniac.

È meglio posizionarla vicino a una finestra, in uno spazio luminoso evitando la luce solare diretta. Può essere protetta con una tenda semi-trasparente.



Per eliminare l'**ammoniaca** un composto chimico presente in un gran numero di prodotti per la pulizia possiamo usare l'**Aloe** e la **Azalea** in quanto ideali per l'assorbimento di questo composto.

La sua collocazione ideale è in bagno e in cucina perché sono spazi in cui vengono utilizzati frequentemente prodotti per la pulizia contenenti ammoniac.



Combattere l'**odore di fumo** e ridurre il **benzene**. Il benzene è un componente del petrolio greggio. Lo troviamo anche in vernici, plastica, detersivi, colle, in alcuni prodotti fai da te e in particolare nel fumo di sigaretta. Il benzene è tra le 7 sostanze classificate come altamente inquinanti.

Per ridurre l'effetto di questo componente, possiamo utilizzare la **Beaucarnea**, che oltre ad essere una pianta molto decorativa, sopporta la luce diretta del sole (tranne in estate). Una sua collocazione ottimale è in sala da pranzo o in soggiorno.

**TAPUJY**

# COMFORT OLFATTIVO .03

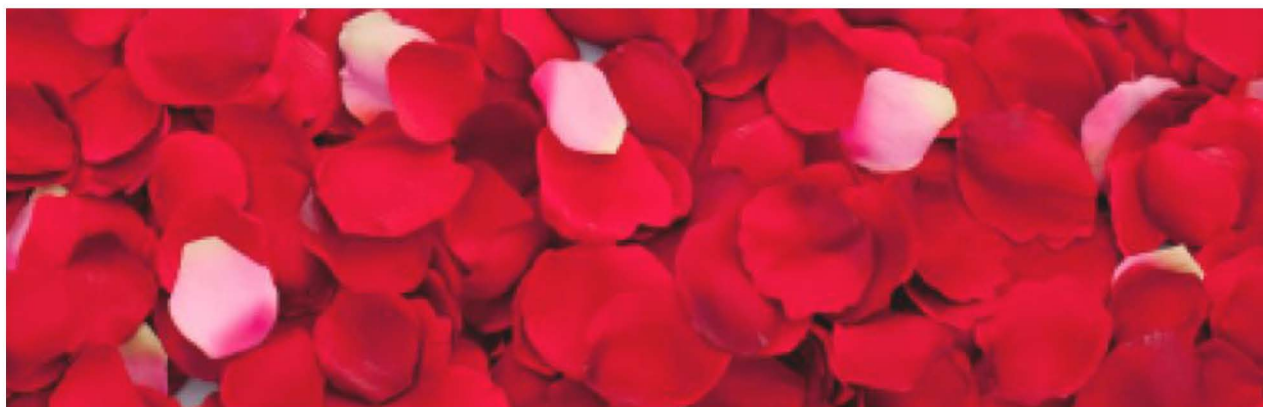


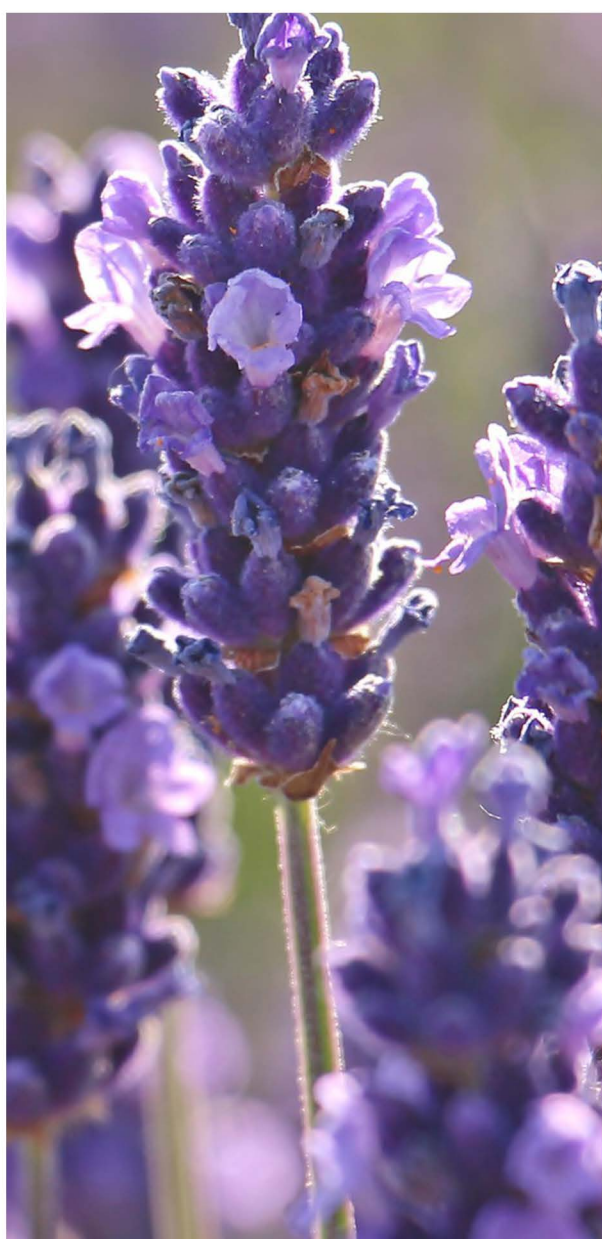
È difficile immaginare come gli odori possano aiutarci a **migliorare la nostra salute**, e ancora di più come questo possa essere integrato in una disciplina come l'architettura.

Ti è mai capitato di percepire un odore ed avere la sensazione di tornare indietro nel tempo? Oppure hai mai sentito un odore che ti fa sognare e rilassare?

È importante sapere che le migliaia di recettori del nostro olfatto sono sempre attivi e reagiscono agli odori e alle sostanze irritanti che sono nell'aria, inviando segnali al cervello.

L'architettura olfattiva è la variante di questa disciplina che insegna come distribuire le fragranze in uno spazio, e come selezionarle e dosarle per **stimolare** con precisione e in momenti particolari **il nostro cervello**.





Ogni particolare odore produce una reazione sul nostro stato d'animo, regalandoci emozioni diverse. Possiamo dire allora che:

Per avere un **dolce risveglio**, è ideale utilizzare essenze di limone o arancia in bagno e in cucina.

Per **stuzzicare l'appetito**, puoi ricorrere ad aromi di cannella o basilico in sala da pranzo.

L'odore di bergamotto e rose aiuta **il relax** negli spazi dove si vuole stare tranquilli.

Per **favorire il sonno**, il profumo di lavanda e camomilla è l'ideale.

# ILLUMINAZIONE .04

L'illuminazione è una delle aree di conoscenza applicate all'architettura più studiate. Sono tanti i professionisti, le aziende e gli studi di progettazione che si occupano solo di progetti d'illuminazione. Per trarne benefici, deve esserci un giusto **equilibrio** tra illuminazione artificiale e illuminazione naturale.

Se abbiamo uno spazio illuminato artificialmente con un raggio di luce debole, **costringiamo il cervello** a lavorare di più, invece una luce naturale correttamente dosata influenzerà positivamente la **produttività**.



Bisogna prestare molta attenzione alla scelta delle lampade perché il fascio di luce che illumina l'ambiente deve essere corretto per la **funzione** per la quale è stato progettato.

A livello di soluzioni rapide e in estrema sintesi, è utile sapere che per **attivare il cervello** possiamo utilizzare una luce bianca intensa mentre, per **ridurre stress** e tensioni, l'illuminazione deve essere calda. È importante non esagerare in nessuno dei casi poiché si possono generare effetti negativi sulla creatività e aumentare lo stress fisiologico.



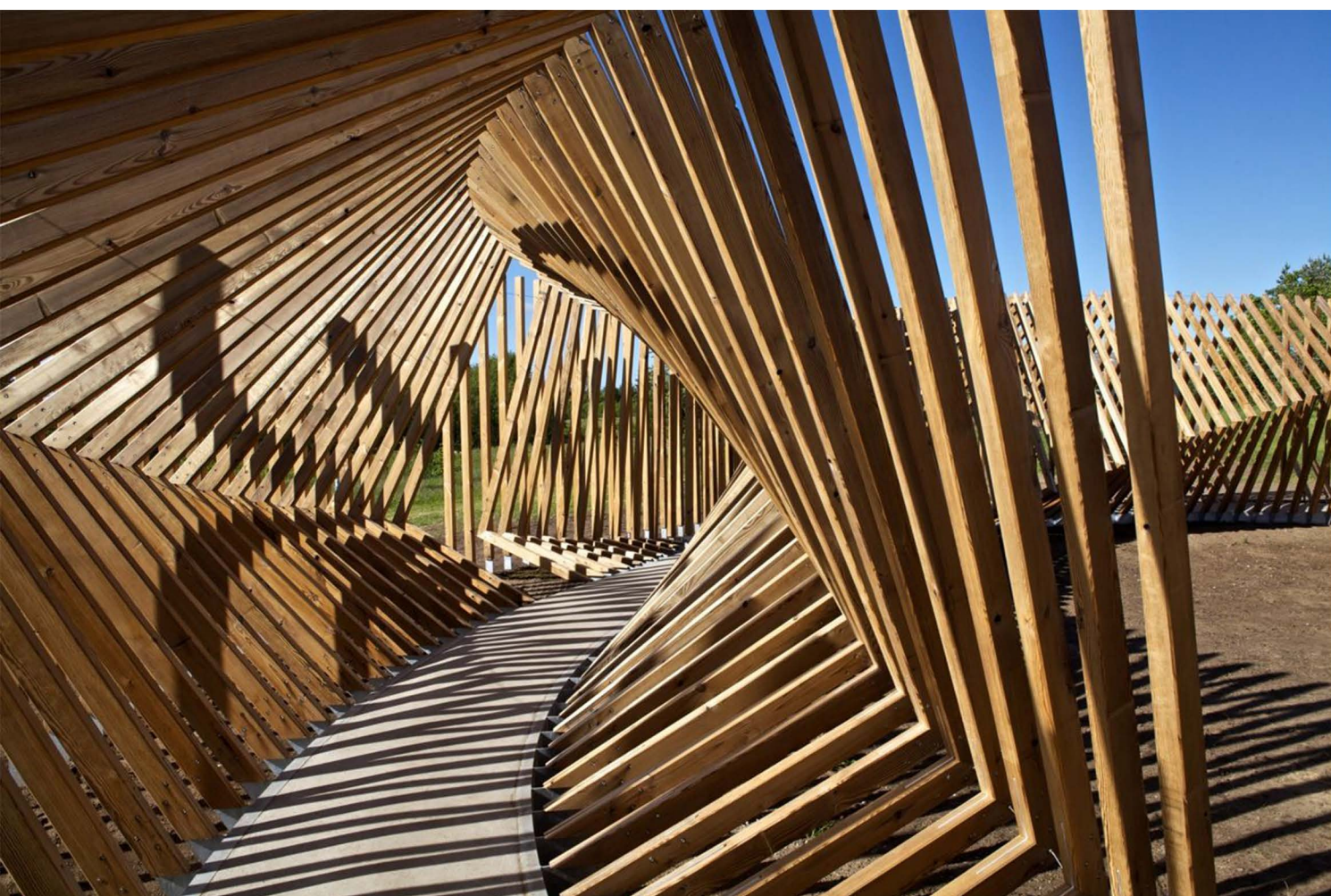
TAPUJY

# PERCEZIONE SPAZIALE .05

Possiamo utilizzare elementi compositivi per modificare la percezione dello spazio in cui viviamo senza dover spostare di un centimetro le pareti. Ad esempio, possiamo ottenere ciò dipingendo superfici, utilizzando diversi tipi di materiale o applicando diversi tipi di rivestimenti.

I colori più chiari e più freddi fanno sembrare lo spazio più grande, mentre i colori più scuri lo fanno apparire più chiuso e più piccolo.

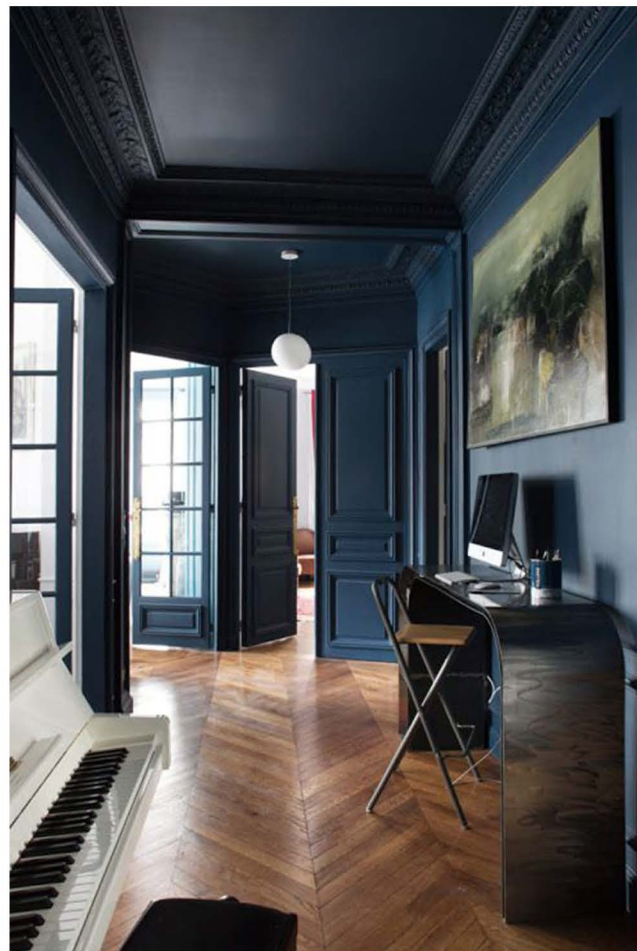
Utilizzando solo colori e contrasto di materiali abbiamo le seguenti possibilità:





**Espandere lo spazio:** utilizzando colori chiari che riflettono la luce naturale otterrai una sensazione di spaziosità nell'ambiente.

**Compattare lo spazio:** optare per colori più forti che assorbono la maggior parte della luce ci aiuterà a generare questo effetto.



**Abbassare il soffitto:** ci aiuta a fornire una sensazione di intimità o riparo e lo otteniamo applicando un colore più scuro.

**Allungare lo spazio:** se abbiamo un soffitto molto basso, lasciarlo bianco e dipingere le pareti di un colore più scuro può farlo sembrare più alto.



**Aumentare la larghezza dello spazio:** lasciare le pareti laterali dello spazio di un colore più chiaro lo farà apparire più spazioso.



**Restringere lo spazio:** per percepire uno spazio più ristretto, è sufficiente avere le pareti laterali di un colore più scuro.





**Accorciare lo spazio:** aggiungere un tono di colore più scuro alla parete di fondo, permette di percepire lo spazio più piccolo e intimo.

**Evidenziare un muro:** lasciare il muro che vogliamo evidenziare, in un colore più chiaro rispetto al resto, fa sentire l'occhio attratto da esso.



**TAPUJY**

Noi di **Tapüy** siamo specializzati nel progettare spazi valorizzando sempre la **salute** e la **qualità della vita** di chi li abiterà e nel creare il rifugio perfetto in cui sentirsi al sicuro e completamente a proprio agio.

Realizzerai un sogno, impregnato della tua personalità in modo che tu possa condividerlo con orgoglio e con le persone che ami.

Creiamo **la casa ideale per te**, affinché tutti gli spazi e gli ambienti abbiano un impatto positivo e specifico sulla tua **salute fisica e psicologica**.

Vieni a trovarci cliccando su:

[www.tapuyarchitecture.com](http://www.tapuyarchitecture.com)

Richiedi il tuo preventivo cliccando qui:

**Preventivo**

## ***Contenuto***

- 00. Introduzione**
- 01. Il colore**
- 02. Biofilia**
- 03. Comfort olfattivo**
- 04. Illuminazione**
- 05. Percezione spaziale**

The logo for Tapüy features a stylized horizontal line above the word "TAPÜY" in a bold, sans-serif font. The letter "Ü" is unique, with a dot above it and a horizontal bar through it, resembling a bridge or a specific architectural element.

